

**Ponadpowiatowy
konkurs wiedzy o teatrze
„Kurtyna wyobraźni”**

szkoła podstawowa i gimnazjum – „Balladyna”

Lesko, 2018



1. Kto wymyślił konkurs na zbieranie malin? **(1 punkt)**

.....

2. W której z córek Wdowy zakochał się Kirkor? (podaj imię) **(1 punkt)**

.....

3. Dlaczego Balladyna zabiła swoją siostrę? **(1 punkt)**

.....

4. Kim byli wymienieni poniżej bohaterowie? **(5 punktów)**

a) Pustelnik -

b) Grabiec -

c) Filon -

d) Kostryn -

e) Chochlik i Skierka -

5. Podkreśl postacie fantastyczne. **(3 punkty)**

Pustelnik, Chochlik, Grabiec, Goplana, Wawel, Skierka, Fon Kostryn

6. Co się stało matce po tym, jak Balladyna wygnała ją z zamku? **(1 punkt)**

.....

7. Kto i do kogo wypowiedział te słowa? **(2 punkty)**

*„Z rozlicznego cudu
korona Lecha sławną niegdyś była,
W niej szczęście ludu, w niej krainy siła
Cudem zamknięta... oto, ja wygnany,
Lud pozbawiłem tej korony.”*

.....

8. Napisz obok, czy zdanie jest prawdziwe - **P**, czy fałszywe - **F**. **(11 punkt.)**

a) Zazdrosna Goplana zamieniła Grabca w płaczącą wierzbę.	
b) Balladyna nigdy nie wstydziła się swojego pochodzenia i zawsze śmiało o tym mówiła.	
c) Balladyna w trakcie uczty zobaczyła widmo Aliny.	
d) Kirkor dowiaduje się od Pustelnika, że korona jest schowana w bezpiecznym miejscu.	
e) Grabiec oddaje Balladynie koronę w zamian za oszczędzenie go.	
f) Goplana z poczucia winy opuszcza swoje królestwo.	
g) Pustelnik powiesił się, bo nie chciał dłużej żyć w samotności.	
h) W trakcie rozprawy Kirkor pada w walce, wiedząc, że jego przeciwnikiem jest żona i Kostryn.	
i) Balladyna, po odniesionym zwycięstwie, dzieli się połową królestwa z Kostrynem i oddaje mu rękę.	
j) Ślepa Wdowa oskarża wyrodną córkę, ale jej imienia nie zdradza nawet na torturach.	
k) Królowa Balladyna wydaje po raz pierwszy wyrok i ginie od uderzenia pioruna.	

9. Uosobieniem dobroci, niewinności i pracowitości w utworze jest: **(1 punkt)**

.....

10. Gdzie została zakopana korona Lecha, przez kogo i dlaczego? **(3 punkty)**

.....

.....

11. Czym w teatrze zajmuje się: **(3 punkty)**

a) choreograf -

b) sufler -

c) kierownik literacki -

.....

12. Jak nazwałbyś dzbanki w rękach obu siostr na scenie. **(1 punkt)**

.....

Ponadpowiatowy
konkurs wiedzy o teatrze
„Kurtyna wyobraźni”

szkoła ponadgimnazjalna – część III „Dziadów”

Lesko, 2018



1. Gdzie powstała część III „Dziadów”? (1 punkt)
.....
2. W celi jakiego klasztoru ma miejsce akcja „Prologu”? (1 punkt)
.....
3. Z której Ewangelii zaczerpnięte jest motto „Prologu”? (1 punkt)
.....
4. Gdzie rozgrywa się Scena I dramatu? (1 punkt)
.....
5. O czym opowiada bajkę Żegota? (3 punkty)
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
6. W której scenie Konrad przechodzi przemianę? (1 punkt)
.....
7. Kto wypowiada i z której sceny pochodzą następujące słowa: „*Nasz naród jak lawa. Z wierzchu zimna i twarda, sucha i plugawa, Lecz wewnętrznego ognia sto lat nie wyziębi*”? (2 punkty)
.....

8. Z której sceny pochodzi ten znany cytat: „*Ty nie ojcem świata, ale... Carem!*”. (1 punkt)
.....
9. Jakie przeobrażenie bohatera występuje w dramacie? (1 punkt)
A) Konrad – Widmo – Gustaw
B) Widmo – Gustaw – Konrad
C) Upiór – Konrad – Gustaw
10. Jak nazywana jest postawa buntu jednostki i poświęcenia dla ogółu? Kto przyjmuje taką postawę w „Dziadach”? (2 punkty)
.....
11. Nazwij cechę najtrafniej charakteryzującą księdza Piotra. (1 punkt)
.....
12. Podaj 3 analogie biblijne ze sceny V. (3 punkty)
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
13. Czego żąda Konrad od Boga i w jakim celu? (2 punkty)
.....
14. Wymień 3 typowe cechy dramatu romantycznego. (3 punkty)
.....
.....
.....
15. Kto popełnił samobójstwo w więzieniu? (1 punkt)
.....
15. W jakim języku rozmawiało „Towarzystwo stolikowe”? (1 punkt)
.....